

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
ГККП «Колледж принтмедиа технологий»
Управления образования города Алматы



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса «Книга – источник знаний» среди студентов колледжей Республики Казахстан, посвященного Дню «Национальной книги»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет порядок проведения ежегодного конкурса «Книга – источник знаний» среди обучающихся колледжей Республики Казахстан в соответствии с планом работы Учебно-методического объединения (далее – УМО) при ГККП «Колледж принтмедиа технологий» (далее – Колледж) проводит УМО **ежегодно**.

1.2. Конкурс приурочен к Дню «Национальной книги» и представляет собой соревнование в онлайн / дистанционном формате, предполагающее выполнение конкретных заданий с последующей оценкой качества выполненных работ.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Развитие способности обучающихся колледжей интерпретировать наследие исторических и литературных деятелей в новом формате с использованием современных цифровых инструментов. Участники представляют содержательный цифровой продукт (видеоролик или постер), связывающий прошлое и настоящее, демонстрируя творческое мышление, креативность и IT-грамотность.

2.2. Основные задачи:

- Развитие навыков использования цифровых технологий (видеомонтаж, графический дизайн, инструменты ИИ);
- Переосмысление наследия исторических и литературных личностей с современной точки зрения;
- Формирование способности к креативному мышлению и выдвижению оригинальных идей;
- Совершенствование навыков подачи информации в краткой и содержательной форме (формат Reels/TikTok);
- Развитие коммуникативных и презентационных навыков;
- Повышение исследовательских и аналитических компетенций обучающихся;
- Формирование культуры создания качественного контента в современном медиапространстве.

2.3. Развитие культуры чтения и культуры речи.

III. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- 3.1. Конкурс организуется Национальной государственной книжной палатой и ГГКП «Колледж принтмедиа технологий» по адресу: г. Алматы, ул. Шевченко, 202.
- 3.2. Для участия в городском конкурсе необходимо отправить заявку на электронную почту: apk.5@mail.ru Образец заявки представлен в Приложении 1.

IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 4.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся колледжей технического и профессионального образования Республики Казахстан.
- 4.2. От каждого колледжа участвует 1 обучающийся (1-2 курсы).
- 4.3. Заявки на участие подаются через официальный сайт <https://apk5.edu.kz/> за 7 дней до начала конкурса.
- 4.4. Конкурс проводится на казахском языке.

V. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ

- 5.1. Конкурс проводится ежегодно, его содержание и формат актуализируются с учетом юбилейных дат выдающихся личностей, внесших вклад в развитие страны.
- 5.2. Участники должны глубоко изучить произведения указанных авторов и креативно представить их идеи через цифровой продукт в формате «Современная ретроспектива».
- 5.3. Основные требования и темы:
Формат: Видеоролик (Reels/TikTok) до 3 минут или цифровой постер.
Темы на выбор:
Ыбырай Алтынсарин: «Cyber-Школа: Возрождение "Кел, балалар, оқылық" через ИИ» (3D-моделирование школы будущего).
Жамбыл Жабаев: «Jambul.AI: Иммерсивный мир великого акына» (VR-атмосфера произведений).
Мукагали Макатаев: «Мета-вселенная поэзии» (Визуальные планеты или 3D-галереи по стихам).
Кабдеш Жумадилов: «Диалог с героями "Последней кочевки" через ИИ» (Чат-боты, сторителлинг).
Сайын Муратбеков: «Запах полыни: Smart-аул в мире Муратбекова» (Стиль кибер-этно).
- 5.4. Технические требования (Приложение 2):
Формат: MP4 (рекомендуется), MOV или AVI.
Качество: Минимум Full HD (1920x1080).
Хронометраж: Не более 3 минут.
Интро: Название проекта и слоган. Важно: Запрещено указывать название колледжа в ролике (принцип академической честности).
Инструменты: Разрешено использование ИИ (Runway, Midjourney и др.) и видеоредакторов (CapCut, Adobe Premiere).
Этика: Запрещены дипфейки, порочащие честь личностей, и контент, нарушающий нормы этики.

VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

- 6.1. Глубина содержания (0–10 баллов).
- 6.2. Креативность и оригинальность идеи (0–10 баллов).
- 6.3. Качество цифрового исполнения (монтаж, дизайн, ИИ) (0–10 баллов).
- 6.4. Соответствие формату (время, стиль Reels/TikTok) (0–5 баллов).
- 6.5. Презентация и защита работы (культура речи, убедительность) (0–5 баллов).

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 7.1. Решение принимается независимой экспертной комиссией.

7.3. Результаты оформляются протоколом. Дипломы и сертификаты будут на сайте колледжа <https://apk5.edu.kz/>.

7.4. Награды Гран-при, Дипломы I, II, III степени, благодарственные письма, сертификаты.

График награждения:

Офлайн: Торжественная церемония на базе Колледжа принтмедиа технологий.

Онлайн: Участникам из других регионов электронные версии дипломов будут официальном сайте <https://apk5.edu.kz/>.

Приложение 1

Список участников Конкурса

№ п/п	Ф.И.О. участника	Дата рождения	№ уд. личности	Номер контактного телефона, e-mail	Организация ТиШО	Ф.И.О. руководителя /эксперта, контактный номер телефона
1.						
2						
3						

Приложение 2

Основные критерии оценивания

Критерий	Описание	Максимальный балл
Глубина содержания	Полное раскрытие содержания произведения автора, анализ литературных героев, отражение идеи «Современной ретроспективы».	10
Креативность и идея	Новизна работы, подача через необычный подход, гармоничность художественных решений.	10
Качество цифрового исполнения	Техническое качество видеоролика или постера, эффективное использование цифровых инструментов, визуальная привлекательность.	10
Соответствие требованиям формата	Соблюдение временного регламента (3 минуты), сохранение стиля Reels/TikTok или формата постера.	5
Презентация и защита	Четкая, понятная и уверенная защита работы, культура речи.	5